

1995 年 7 月 9 日開催

出演順 7 番

講師

森永淳一 ※

[※印欄以外に記入して当日受付へ]

団体名	相模野混声合唱団	出演者数	14名	構成	女声・男声・ <u>混声</u> ・児童・その他 ()
代表者	笠原 恭子	指揮	なし	ピアノ他	

曲 目 ・ 作 詞 ・ 作 曲

※ 講 評 欄

Fair Phyllis I saw (美しいフィリス)
作曲 John Farmer

非常に珍しい合唱団。この年齢層(先礼をいれたい!)
ピアノ。しかもルネサンス・ドリガイルをやっているとは
珍しいところ。とても貴重な存在です。

Come again (帰っておいで)
作曲 John Dowland

①欲を言えばもう少しTempoが速いほうが良いですが。
それにしても音程もしっかりととる。かつ100%のラポート
です。②③の2変奏、2して1と歌わたり曲。合わせの

Now, oh now I needs must part
(今こそ別れ)
作曲 John Dowland

のは易しくたはすですが、アッコ・ワットをこの良レ・サ・ブル
しといます。決めの和音がもうほんの少しかなり良いところ
です。第3音の11-7-5-3に意識を払うと良いところ
②と③の歌かけ(ニ・ア・2の交代)もこちらに2つとGoodです!

指揮者なしで2つとせられるのは、すごい。4つとせられるには2つとす!